



A vibrant, artistic representation of a microscopic world filled with various marine organisms, including jellyfish, starfish, and other sea creatures, set against a dark background. The organisms are depicted in a variety of colors and shapes, creating a rich and detailed scene. The organisms are scattered across the frame, with some appearing larger and more prominent than others. The overall effect is a sense of a bustling, diverse ecosystem. The text "Christian sardet et Les Macronautes" is visible in the bottom right corner.

Dans le cadre de l'année de la mer,
cet événement a reçu la labellisation La mer en Commun.





Festival du Plancton

**19 → 22
JUN 2025**

**SAINT-GILLES
CROIX-DE-VIE**

Organisation

**Amaury Guérin
Plankton Planet**

Invités exceptionnels

**Jean-Louis Étienne
Isabelle Autissier**

Gratuit & Intergénérationnel
Programme & Réservations :

festivalduplancton.fr

Ateliers
scientifiques
Conférences
Expositions
artistiques
Soirées
musicales



Un événement unique dédié au plancton

Le Festival du Plancton, fondé par Amaury Guérin et construit avec l'équipe Plankton Planet, a pour objet de faire découvrir au plus grand nombre l'importance et la beauté du plancton. L'événement réunit chercheurs, navigateurs et artistes autour de tables rondes et d'ateliers, pour partager leur passion du plancton auprès du grand public.

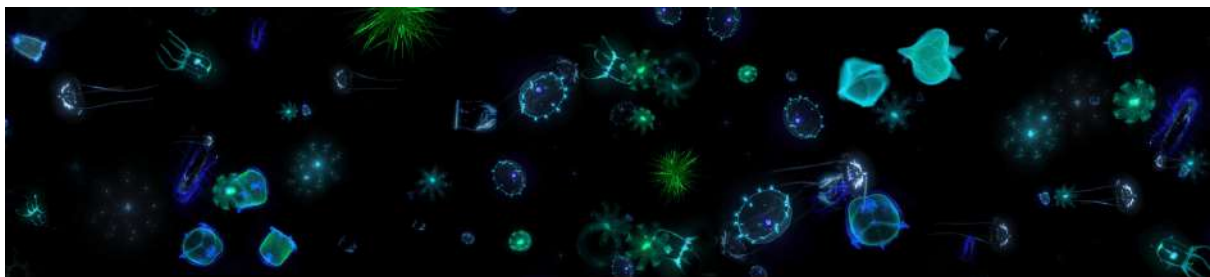
Navigateur au large, je pensais mon terrain de jeu comme un espace où la vie se limiterait à quelques poissons et cétacés. C'était sans compter ma rencontre avec le consortium de recherche Plankton Planet et le projet d'expédition vers le cercle polaire arctique qui a suivi. Je découvre alors l'incroyable beauté du monde invisible sur lequel je navigue ! Le Festival du Plancton est né de l'envie de partager cette découverte au plus grand nombre.

Amaury Guérin

Pourquoi venir à la rencontre du plancton ?

L'eau de mer est vivante. Dans chaque litre d'eau de mer, il y a une forêt flottante et invisible à nos yeux, qui comporte des milliers d'espèces : le plancton. A l'échelle de la planète, il y aurait plusieurs millions d'espèces de plancton, la plupart encore inconnues. Ces forêts invisibles sont extraordinaires. Les plantes y sont beaucoup plus petites que les animaux, et elles peuvent aussi... manger. Les animaux sont souvent transparents, gélatineux, mystérieux. Et c'est le royaume des organismes faits d'une seule cellule : les unicellulaires. Pour les plus petits d'entre eux, l'eau est comme du miel et ils dépensent toute leur énergie pour s'y frayer un chemin. Les plus gros sont énormes - des cellules souvent aussi grandes que les animaux, aux formes et couleurs à faire pâlir nos plus grands artistes.

Ces jungles invisibles ne sont pas qu'un cabinet de curiosités. Elles existent depuis des milliards d'années, bien avant nos forêts visibles. Elles ont créé la plupart de l'oxygène de l'atmosphère, les réservoirs de pétrole, et aujourd'hui encore elles régulent le climat tout en produisant la totalité de la nourriture pour les crustacés, les poissons, les baleines. Le Festival du Plancton est l'entrée dans ce monde fondamental, différent, et beau, qui changera pour toujours votre regard sur le vivant.



Crédit photo : "Le Ballet du plancton" François Guinaudeau & Les Macronautes

Une équipe de passionnés

Le Festival est adossé au consortium de recherche Plankton Planet qui vise à engager les citoyens – *Seatzens* – à mettre en oeuvre, d'ici à 2030, une mesure coopérative, frugale et pérenne de la vie aquatique invisible à l'échelle planétaire, permettant de surveiller l'état et l'évolution de la santé de l'océan et des eaux douces.

L'objectif principal de Plankton Planet est d'observer, récolter, mesurer, analyser, et partager des échantillons et données homogènes du plancton, apportant une mesure cohérente et évolutive de la biologie planétaire !

Unique en son genre, le Festival du Plancton est une ode à la vie microscopique qui a rendu notre planète habitable. Il est un choc existentiel pour ses visiteurs, petits et grands, qui n'oublieront jamais que chaque litre d'eau de mer porte une forêt invisible, peuplée de milliers d'espèces aussi belles qu'indispensables pour notre survie sur la planète bleue.

Colomban de Vargas, fondateur de Plankton Planet



Des intervenants de renom

Jean-Louis Étienne, médecin, auteur et explorateur polaire. Il coordonne actuellement le projet de plateforme océanographique circum-polaire *Polar POD* et le bateau *Persévérance*. Il est le parrain de cette édition 2025.

Isabelle Autissier, ingénieur halieute, navigatrice, écrivaine et militante écologiste, présidente d'honneur du WWF France. Elle a été la marraine de l'édition 2024.

Christian Sardet, biologiste, artiste et auteur, chercheur émérite CNRS à l'Institut de la mer de Villefranche, auteur des ouvrages *Plancton : Aux origines du vivant* et *Les Cellules : Une histoire de la vie*.

Wilfried N'Sondé, écrivain et chanteur, auteur de l'ouvrage *Héliosphéra, fille des abysses, d'amour et de plancton*, écrit suite à son embarquement à bord de la goélette *Tara*.

Colomban de Vargas, chercheur CNRS à Roscoff, explorateur, spécialisé dans les écosystèmes planctoniques marins, codirecteur des expéditions scientifiques de la *Fondation Tara Océan*, fondateur du programme *Plankton Planet* et de la *Mission Bougainville*.

Les Macronautes (Noé Sardet, Sharif Mirshak et François Guinaudeau), cinéastes et photographes, créateurs de la série *Les Chroniques du plancton* et du film immersif *Le Ballet du plancton*.

Marie-Kell de Cannart, navigatrice, biologiste, violoniste et activiste. Membre de l'antenne européenne de *Sustainable Ocean Alliance*, agissant contre l'exploitation minière des fonds marins.

Marine Duval, graphiste et artiste plasticienne engagée pour l'océan.

Mais aussi des associations de médiation scientifique autour de l'environnement marin, telles que l'**Observatoire du Plancton**, et **Cap Climat et Vie**.

Depuis la nuit des temps, ces milliards de lilliputiens qui peuplent l'océan assurent l'existence de toutes les espèces marines. C'est ce monde invisible que je vous invite à découvrir au Festival du plancton, des joyaux insoupçonnés, des prodiges de la nature sources d'émerveillements.

Jean-Louis Etienne

"On a toujours besoin d'un plus petit que soi" disait déjà La Fontaine. Et le tout tout petit, celui que vous ne voyez même pas quand vous vous baignez, le plancton ? Avez-vous vu sa merveilleuse beauté, digne des plus grands créateurs ? Savez-vous comment il s'adapte à tout et nourrit le monde marin, du poisson à la baleine et aux oiseaux ? Savez-vous qu'il est indispensable aux humains pour respirer ? Et bien d'autres choses encore que vous allez découvrir au festival du plancton ! À ne pas rater !

Isabelle Autissier

Un jeu concours dans la ville

En partenariat avec l'Union des Commerçants de Saint-Gilles-Croix-de-Vie, nous organisons un jeu-concours afin d'inciter les visiteurs à se rendre dans les différents commerces partenaires à la recherche de planctons dissimulés.

Au total, cinq planctons sont à retrouver. Les participants ayant complété leur fiche d'identification avant la fin du Festival pourront participer à un tirage au sort et tenter de gagner de nombreux lots.

Tirage au sort, dimanche 22 juin à 16h, à la Salle Marie de Beaucaire.



LA PÊCHE AU PLANCTON

**Jeu concours - Gratuit
Saint-Gilles-Croix-de-Vie**

Prenez la place d'un biologiste marin, et partez à la recherche du plancton pour gagner de nombreux lots !



Protocole expérimental :

1. Partez explorer les commerces partenaires de Saint-Gilles-Croix-de-Vie.
2. Retrouvez les noms des 5 planctons de votre fiche d'identification.
3. Remplissez et rapportez celle-ci à la salle Marie de Beaucaire, avant le tirage au sort : dimanche 22 juin à 16h00.

Indice : les commerces partenaires ont l'affiche du Festival du Plancton en vitrine.

Fiche d'identification

PRÉNOM : _____

NOM : _____

TÉLÉPHONE : _____







Le plancton constitue l'ensemble des organismes marins qui dérivent au gré des courants. La plupart sont invisibles à l'œil-nu.

Images par : 

Une programmation riche et accessible à tous.

Des ateliers pour découvrir le monde du plancton :

★ Visite guidée “À la découverte du Plancton”, par Plankton Planet

Par groupes de dix personnes, partez à la découverte du plancton en compagnie d'un animateur qualifié. Au programme : pêche au plancton dans la Vie, traitement des échantillons, observations au microscope et discussions sur l'état actuel de la recherche.

Ces ateliers sont à prix libre et ouverts à toutes et à tous, des plus petits aux plus grands. Ils durent en moyenne une heure et offrent une véritable immersion dans le monde de la microbiologie marine.



Date et lieu : Salle Marie de Beaucaire - du samedi 21 à 10h au dimanche 22 juin à 17h.

Départ toutes les 20min du chalet d'accueil.

Inscriptions vivement conseillées sur www.festivalduplancton.fr

★ Ateliers pour les établissements scolaires, par Plankton Planet

Le jeudi et le vendredi, le Festival du Plancton accueille des établissements scolaires pour des visites pédagogiques.

Ces visites sont organisées en partenariat avec Escale Pêche, qui propose de compléter le contenu des ateliers en abordant le lien entre le plancton et les sardines, piliers de la pêche locale.

Date et lieu : Salle Marie de Beaucaire - du jeudi 19 au vendredi 20 juin.

Des soirées conviviales et musicales :

★ Conte musical “Sur le pont”, par Isabelle Autissier et Pascal Ducourtieux.

Isabelle Autissier nous fait partager l'intimité du marin dans une ambiance de veillée, rythmée par la musique de Pascal Ducourtieux.

Il existe une tradition chez les marins qui dit que tous aiment se retrouver sur le "gaillard d'avant" pour se raconter des histoires ou pour jouer de la musique. Devenez passager de ce bateau imaginaire le temps du spectacle, dans les tribulations maritimes aux quatre coins du monde.



Éprouvez les sensations nouvelles créées par l'avancée du bateau pendant que la main tient le cap machinalement, qui insufflent un esprit vagabond. Sous les étoiles, au milieu de nulle part, n'est-ce pas le lieu rêvé de l'imaginaire ?

Comme des bouffées de brise, les histoires anciennes ressurgissent ...

Date et lieu : Salle Marie de Beaucaire - Jeudi 19 Juin à 20h.

Ouverture des portes à 19h. Le spectacle sera précédé d'un discours d'ouverture du festival et l'inauguration de la yourte.

Inscriptions sur www.festivalduplancton.fr

★ L'exploration marine : pourquoi, comment et jusqu'où ? Table ronde artistique avec Jean-Louis Étienne, Colombar de Vargas, Wilfried N'Sondé et Marie-Kell de Cannart, animée par Amaury Guérin.

- **Jean-Louis Étienne** est un médecin, auteur et célèbre explorateur polaire. Il coordonne actuellement le projet de plateforme océanographique circum-polaire *Polar POD* et le bateau *Persévérance*. Il est le parrain de l'édition 2025 du festival.



- **Colombar de Vargas** est directeur de recherche CNRS à la station biologique de Roscoff, spécialisé dans les écosystèmes planctoniques marins.

- **Wilfried N'Sondé** est écrivain et chanteur, auteur de l'ouvrage *Héliosphéra, fille des abysses, d'amour et de plancton*, écrit suite à son embarquement à bord de la goélette *Tara*.



- **Marie-Kell de Cannart** est navigatrice, biologiste, violoniste et activiste. Membre de l'antenne européenne de *Sustainable Ocean Alliance*, agissant contre l'exploitation minière des fonds marins.

Tous portent un regard différent sur l'exploration marine, des pôles aux abysses, du microscopique à l'imaginaire. Retrouvez-nous pour une soirée exceptionnelle autour de l'océan qui nous inspire tant.



Date et lieu : CinéMarine - Vendredi 20 Juin à 20h.

La soirée sera clôturée par un cocktail de La Perle Des Dieux et une séance de dédicace avec Jean-Louis Étienne - La Librairie des Oiseaux Voyageurs.

Inscriptions sur www.festivalduplancton.fr

★ Fête de la musique !

Le Festival du Plancton accueillera 4 groupes de musiques sur une scène extérieure afin de célébrer chaleureusement cette soirée :

- 20h-20h30 : La Chorale Cantus ;
- 20h30-21h : Solo musical ;
- 21h-22h : Les Boston Swingers, trio blues & rock ;
- 22h-23h : Côté West, quintuor pop & rock.

Débit de boisson sur place.

Date et lieu : Salle Marie de Beaucaire - Samedi 21 Juin à partir de 20h.



Des moments privilégiés avec des spécialistes :

★ Atelier de création de gravures sur bois, avec Marine Duval.

Artiste plasticienne pluridisciplinaire et navigatrice engagée pour la protection de l'Océan, Marine tente d'appréhender et d'habiter le monde avec sensibilité et poésie. Elle veut donner à voir, faire faire un pas de côté, rendre visible l'invisible en s'appuyant sur des recherches scientifiques, ses expériences vécues et des éléments du réel. Egalement marin professionnelle, elle rêve de créer une résidence artistique sur l'eau, alliant ses deux passions que sont l'Art et la mer.

Marine vous invite à venir découvrir la technique de la gravure sur bois lors d'un atelier artistique où vous réaliserez des tampons. Laissez vous inspirer par l'univers planctonique et venez graver votre plancton favori. Une fois réalisé, il vous sera possible de l'encre sur papier et de le tamponner à l'infini.

*Date et lieu : Salle Marie de Beaucaire - Samedi 21 Juin à 10h.
Atelier ouvert à tous. Inscriptions sur www.festivalduplancton.fr*



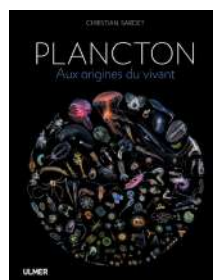
★ Rencontre et dédicaces de livres, avec Wilfried N'Sondé, Christian Sardet et l'Observatoire du Plancton. Avec la participation de la Librairie des Oiseaux Voyageurs.

Les auteurs de *Héliosphéra, fille des abysses*, *Plancton* et *La Vie dans une goutte d'eau* se relayeront pour présenter leurs œuvres au grand public. Tandis que le premier, un roman, présente le plancton sous une forme quasi humaine, brouillant les frontières entre les organismes vivants, les deux autres tentent de le définir. Nous mêlons ainsi roman de fiction et ouvrages scientifiques.



Après une série de questions-réponses, une séance de dédicaces aura lieu. La Librairie des Oiseaux Voyageurs proposera également des ouvrages d'Isabelle Autissier, de Jean-Louis Étienne, ainsi que d'autres titres consacrés au monde marin.

Date et lieu : Salle Marie de Beaucaire - Samedi 21 Juin à 14h30.



★ **Techniques et méthodes de photographie du plancton**, avec Christian et Noé Sardet, Sharif Mirshak et Léo Leibovici.

Christian est biologiste marin et chercheur au CNRS, reconnu pour ses ouvrages sur le plancton et ses participations aux expéditions TARA. Noé et Sharif, du collectif Les Macronautes, sont basés à Montréal. Passionnés par la nature, l'art et la science, ils développent ensemble des projets audiovisuels et éducatifs, à la croisée des mondes scientifiques et artistiques, mêlant esthétique, rigueur et narration immersive. Leurs œuvres sont principalement tournées vers la nature et les environnements extrêmes.



Les Macronautes ont réalisé de nombreux films sur le plancton, tels que *Les Chroniques du Plancton* ou le film immersif *Le Ballet du Plancton*, présenté lors du Festival. Cet atelier vous permettra de découvrir les rouages de ces créations et les techniques de photographie utilisées pour capturer ces organismes lors d'expéditions océaniques.

Léo se joindra à eux pour présenter un microscope professionnel qu'il vient d'acquérir. Cinéaste vendéen spécialisé en vidéo sous-marine, nous sommes ravis de l'accueillir.

La plupart des photographies utilisées pour la communication de l'événement (site internet, affiches, etc.) proviennent du collectif Les Macronautes. Le Festival tient à les remercier pour leur soutien et leur talent.

Date et lieu : Salle Marie de Beaucaire - Samedi 21 Juin à 16h.

Atelier ouvert à tous. Inscriptions sur www.festivalduplancton.fr

★ **Sur le front de la recherche : échange avec des jeunes chercheurs**, animé par Colombar de Vargas.

Nous invitons les doctorants en sciences de la mer volontaires à se prêter au jeu de la vulgarisation scientifique. Face au public du Festival du Plancton, ils devront expliquer leurs recherches en 3-4 minutes. Les présentations seront suivies d'une discussion vivante entre toutes et tous (y compris le public), animée par Colombar de Vargas, directeur de recherche CNRS, et fondateur de Plankton Planet.



Date et lieu : Salle Marie de Beaucaire - Samedi 21 Juin à 17h30.

Ouvert à tous.

★ **Écrire le vivant**, par Wilfried N'Sondé

Wilfried N'Sondé, écrivain, dramaturge et musicien, est né en 1968 à Brazzaville et a grandi en banlieue parisienne après l'installation de sa famille en France en 1973. Après des études en sciences politiques, il s'installe à Berlin, où il travaille comme travailleur social.

En 2007, il publie *Le Cœur des enfants léopards*, son premier roman, qui remporte plusieurs prix littéraires. Parmi ses œuvres majeures figurent *Un océan, deux mers, trois continents* (2018) lauréat de douze prix littéraires et *Héliosphéra, fille des abysses* (2022), des récits engagés explorant l'identité, l'altérité et la préservation du vivant.

Son écriture, à la fois profonde et humaniste, fait de lui une figure majeure des lettres contemporaines.



En deux heures, Wilfried propose aux participants d'écrire un petit texte (la forme est libre, récit, lettre ou poème), en se positionnant du point de vue d'un non-humain : animal, plante, ou minéral.

Date et lieu : Salle Marie de Beaucaire - Dimanche 22 Juin à 10h.
Atelier ouvert à tous. Inscriptions sur www.festivalduplancton.fr

Des expositions artistiques :

- ★ **Une yourte planctonique**, où sera diffusée le *Ballet du Plancton* des Macronautes, (Noé Sardet et François Guinaudeau).

Le Ballet du Plancton est une Oeuvre immersive créée pour l'exposition "Océan, une plongée insolite" du Muséum National d'Histoire Naturelle de Paris (2019). Les spectateurs arrivent face à un écran qui leur donne la sensation d'évoluer pendant quelques minutes dans une goutte d'eau à la même échelle que le plancton. Ils découvrent ainsi l'univers magique du Plancton.



Le film a été réalisé avec l'archive de photos/vidéos de plancton réalisée par Christian Sardet et Les Macronautes lors du projet "Chroniques du plancton" avec l'Observatoire Océanologique de Villefranche-sur-Mer, Tara Expédition, Ecomaris et le CNRS.



Les Ballet du plancton est une coproduction de Parafilms et du Muséum National d'Histoire Naturelle (MNHN).

Une yourte garden de 27m2, de la Yourte Française, est montée pour l'occasion dans le jardin de la salle Marie de Beaucaire.

Inauguration de la yourte Jeudi 19 Juin à 20h, en présence des réalisateurs du Ballet du Plancton et de Thierry Rouelle, fondateur de la Yourte Française.

Date et lieu : Salle Marie de Beaucaire - du jeudi 19 au dimanche 22 juin.



★ **Une exposition photographique sur le plancton**, par Christian Sardet & Les Macronautes, Plankton Planet, Sahima Hamlaoui & Les planktonautes d'Île-de-France et l'Institut de Physique du Globe de Paris.

Venez découvrir la beauté et la diversité de ces organismes aquatiques !

Des photographies réalisées en microscopie seront exposées. Elles mettent en valeur le plancton d'eau douce et d'eau de mer, sur des élégants fond noir.

Rencontrez les différents auteurs de ces photographies sur place.

Date et lieu : Salle Marie de Beaucaire - du jeudi 19 au dimanche 22 juin.



les — MACRONAUTES



★ **Les inspirations Planctoniques d'Étiennette**, par Étiennette Livain, mosaïste d'art sur verre.

Étiennette est une artiste passionnée et talentueuse, spécialisée dans la création de mosaïques d'art en verre. Elle utilise une technique mixte de peintures et de morceaux de verre, soigneusement taillés à la main. Ces techniques confèrent à ses œuvres une profondeur et une richesse visuelle exceptionnelles, faisant de chaque pièce une véritable œuvre d'art unique.

Depuis quatre mois, Étiennette travaille avec dévouement sur une série de cinq œuvres ayant pour thème le monde planctonique. Ses créations, destinées à être offertes gracieusement au "Festival du Plancton" de Saint-Gilles-Croix-de-Vie, sont une contribution artistique et pécuniaire à la cause de la protection du plancton dans les océans. Chaque tableau, avec ses reliefs marqués et ses couleurs vibrantes, est une interprétation personnelle et poétique de la beauté et de l'importance du plancton.

Étiennette sera présente en personne durant le Festival pour expliquer ses œuvres.

Date et lieu : Salle Marie de Beaucaire - du samedi 21 à 10h au dimanche 22 juin à 17h.



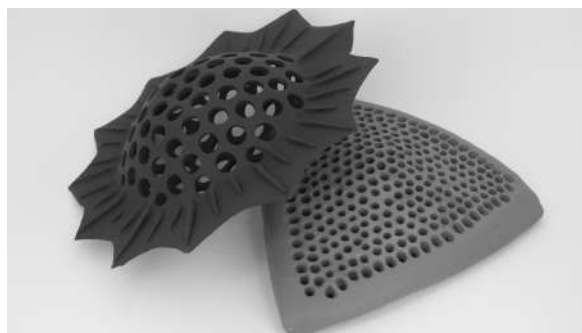
★ **Des diatomées en terre cuite, par Gaëlle Chapon.**

Gaëlle pratique le modelage de la terre depuis plusieurs années. Ayant eu la chance de grandir à Saint-Malo, c'est la mer qui constitue le principal fil conducteur de son travail. La terre lui apparaît comme un médium incroyable pour exprimer une émotion, que ce soit la joie devant la beauté d'une algue ou d'un poisson, ou parfois la colère face aux activités humaines qui fragilisent les écosystèmes terrestres et marins.

Depuis plus d'un an, elle travaille sur une série de sculptures sur des diatomées, ces formes, d'une architecture si complexe et incroyable, l'ont immédiatement fascinée. En général, ses réalisations sont plutôt figuratives, mais ce qui la motive dans cette série de diatomées, ce sont les formes étranges, plus abstraites. Elle s'inspire souvent des dessins d'Ernst Haeckel, biologiste et artiste, qui a réalisé des planches magnifiques croisant sciences et art.

Gaëlle a hâte de découvrir les réactions que susciteront ses sculptures et d'échanger avec le public.

Date et lieu : Salle Marie de Beaucaire - du samedi 21 à 10h au dimanche 22 juin à 17h.



Des stands pédagogiques :

★ **Rencontre avec les membres de l'Observatoire du Plancton**

Créé à Port-Louis dans le Morbihan il y a plus de 20 ans, l'Observatoire du Plancton est un lieu unique de médiation scientifique et d'observation du milieu aquatique. Il mène des actions de sensibilisation auprès du grand public, des établissements scolaires et des décideurs, et participe à des programmes de suivi de la qualité des eaux littorales ainsi qu'à des programmes de sciences participatives.



Les membres de l'Observatoire tiendront un stand grand public durant le Festival afin de présenter leurs activités.



Date et lieu : Salle Marie de Beaucaire - du samedi 21 à 10h au dimanche 22 juin à 17h.

★ **Les animations pédagogiques de Cap Climat et Vie**

L'association Cap Climat & Vie est née de la rencontre d'animateurs et d'animatrices d'ateliers de sensibilisation au dérèglement climatique et à la mise en danger du vivant : Fresques du Climat, de la Biodiversité, atelier 2 Tonnes...

Sur le territoire du Pays de St-Gilles, elle se donne pour mission de :

- sensibiliser et alerter sur la base de données scientifiques ;
- promouvoir les initiatives des acteurs du territoire en faveur du Vivant ;
- créer une dynamique collective par le partage de savoirs, savoir-faire, moyens ;
- plaider pour une transition nécessaire, possible, souhaitable et juste socialement.



CAP CLIMAT & VIE
Agir ici, penser demain

Lors du Festival, Cap Climat & Vie proposera aux familles un atelier ludique créé par l'association nationale 2 Tonnes : « Cultivons notre avenir ! »

Date et lieu : Salle Marie de Beaucaire - du samedi 21 à 10h au dimanche 22 juin à 17h.

★ **Création d'un inventaire de la biodiversité de la Vie, par Plankton Planet**

En continu durant le week-end, venez échanger avec des scientifiques sur la qualité du cours d'eau et en apprendre davantage sur les espèces locales.

Un inventaire de la biodiversité de la Vie, la rivière gillocrucienne, sera réalisé en direct sur la plateforme naturaliste iNaturalist.

L'embouchure représente un endroit stratégique, situé à la frontière entre eau douce et eau salée. Ce sera l'occasion de manipuler des microscopes et d'en apprendre davantage sur le plancton local !



Date et lieu : Salle Marie de Beaucaire - du samedi 21 à 10h au dimanche 22 juin à 17h.

★ **Vente d'ouvrages sur le monde maritime et le plancton, par La Librairie des Oiseaux Voyageurs.**



Date et lieu : Salle Marie de Beaucaire - du samedi 21 à 10h au dimanche 22 juin à 17h.

Un grand merci à tous nos partenaires



La ville de Saint-Gilles-Croix-de-Vie, pour la confiance accordée à cette deuxième édition, l'accueil, le soutien financier et le prêt des dispositifs matériels.



L'agglomération du Pays de Saint-Gilles-Croix-de-Vie pour le soutien financier et l'aide au niveau de la communication de l'événement.



Le Lions Club, pour sa générosité aussi bien humaine que financière. Le club a notamment organisé un concert caritatif en soutien au Festival. Ses bénévoles viendront prêter main-forte aux scientifiques pour l'animation des journées.



La Perle des Dieux, merci pour l'accompagnement dans l'impression et la rédaction de panneaux pédagogiques autour du plancton et le soutien renouvelé auprès de Plankton Planet. La Perle des Dieux fournira les sardines pour le cocktail de la soirée du vendredi soir.



Le Groupe Satov pour l'accompagnement d'Amaury Guérin dans toutes ses activités liées à la navigation et à la pédagogie.



L'Union des Commerçants pour l'accompagnement dans la rédaction du jeu-concours, les précieux conseils et le soutien financier.



Port la Vie pour la mise à disposition du quai, et l'accompagnement financier pour la mise en place de l'inventaire de la biodiversité de la Vie.



Merci à Foncia Vendée pour leur soutien de la première heure.



Merci à La Yourte française pour la préparation et le montage d'une yourte de 27m2 dans laquelle sera diffusée le *Ballet du Plancton*. Toutes les impressions et installations techniques ont été gracieusement fournies par la société.



Merci à SGXV pour l'impression des vêtements des bénévoles du festival.

les — MACRONAUTES

Merci au collectif des Macronautes pour les magnifiques images de plancton qui accompagnent la communication autour de l'évènement. Les Macronautes ont également réalisé le graphisme de la yourte planctonique.



Merci aux Brasseurs de La Vie pour la fourniture de bières et de gobelets recyclables pour le jeudi et le samedi soir.



Merci à La Librairie des Oiseaux Voyageurs pour la tenue d'un stand sur des ouvrages maritimes sur toute la durée de l'évènement, ainsi que l'organisation de séances de dédicaces.



Merci à L'Observatoire du Plancton de contribuer à fédérer les acteurs de la médiation scientifique en se déplaçant spécialement de Port-Louis pour l'évènement.



Merci à l'association Cap Climat et Vie et pour la tenue d'un stand sur l'écologie sur toute la durée du Festival.



Merci à Escale Pêche pour la mise en place d'ateliers gratuits et complémentaires à destination des établissements scolaires de l'agglomération, ainsi que des visites à prix réduit pour les festivaliers.



Le CinéMarine pour l'accueil et la sonorisation de la soirée sur l'exploration marine du vendredi soir.



L'institut de l'Océan pour le relais de l'information et l'accompagnement financier des doctorants dans le cadre de l'atelier "Sur le front de la recherche" samedi après-midi. Les doctorants de la Mission Bougainville seront notamment présents.



Merci à SeaLabX pour le prêt de matériel technique - notamment les microscopes *Curiosity* - et de panneaux pédagogiques pour le Festival.



Enfin, merci aux organismes de recherche partenaires qui nous permettent d'accueillir leurs employés sur place afin d'animer des ateliers sur le plancton : Borea du Muséum National d'Histoire Naturelle, le Biodiversarium de Banyuls-sur-mer et la station biologique de Roscoff.



Biodiversarium



CNRS • SORBONNE UNIVERSITÉ

**Station Biologique
de Roscoff**



Nous restons à votre disposition.

Contacts presse :

Amaury Guérin
Fondateur & organisateur du Festival du Plancton
Email : amaury.guerin@planktonplanet.org

Lola Daboussy
Coordinatrice de l'édition 2025
Email : lola.daboussy@planktonplanet.org

Nous pouvons fournir de belles photos et vidéos de plancton sur demande.